

Титульный лист ОО

Название программы
Мастерская сайтостроителей «Клик»

2022

Аннотация

Зачем делать сайт?

Создание собственного сайта может не только стать увлекательным занятием, но и помочь «освежить» школьное пространство. Представьте, что у вашей школьной библиотеки появится свой сайт, на котором можно будет найти нужную книгу или прочитать новости о грядущих мероприятиях. Или может быть у вас в школе есть научный кружок, на сайте которого будет возможность публиковать работы учеников? У вас наверняка много идей, осталось только воплотить их в жизнь!

Чему можно учиться в Мастерской?

Основная *цель* Мастерской – ввести в школу практику работы с сайтами для решения актуальных проблем учеников.

За этот год вы научитесь создавать сайты, которые будут решать актуальные проблемы учеников и школы.

Научиться находить и создавать современные решения – это не только важный, но и безумно интересный навык для жизни в 21 веке!

Целевая группа и время работы Мастерской

Мастерская рассчитана на возраст с 8 по 11 класс.

Занятия в Мастерской будут проходить 1-2 раза в неделю (это 32-34 часа в год). За это время вы сможете реализовать не менее трех проектов, а затем защитить свои решения на Фестивале мастерских или Всероссийской конференции КРОНА. По результатам работы в Мастерской каждый участник получит сертификат индивидуальных достижений с перечислением реализованных проектов.

Содержание работы Мастерской

Цель мастерской – ввести в школу практику работы с сайтами для решения актуальных проблем учеников.

Задачи Мастерской в логике создания педагогических условий для организации деятельности и получения конкретного образовательного опыта:

- Собрать команду, распределить роли/ответственных.
- Определиться с тематикой сайта.
- Изучить материалы по созданию сайта <https://youcan.vbudushee.ru/season3>.
- Создать тестовый сайт (1 четверть).
- Проанализировать работу, найти то, что нуждается в доработке, что можно улучшить.
- Создать сайт 2 (2 четверть).
- Определить доработки, расширение проекта.
- Создать сайт 3 (3 четверть).
- Сделать презентацию готового проекта.
- Поучаствовать в конференции.
- Показать результаты работы на Фестивале мастерских.

Проектные задачи Мастерской

Примеры: Для классного руководителя – сайт с расписанием уроков. Для самоуправления – сайт школы от лица учеников. Для библиотекаря – сайт нашей библиотеки. Для психолога – сайт-коллекция полезных психологических материалов и т.д.

В результате работы участник Мастерской сможет научиться (образовательные результаты):

- создавать сайт, который отвечает современным проблемам учеников;
- организовывать тематическое событие;
- исследовать отношение людей к современным технологиям;
- представить в творческой форме работу Мастерской;
- защитить свой проект на Всероссийской конференции;

- аргументированно выступить с инициативным предложением для программы развития школы.

Как организовать работу Мастерской ?

Мастерская работает в разновозрастных командах на протяжении года (с сентября по май). Работа в Мастерской рассчитана на 32-34 академических часа. Работа в Мастерской рассчитана на четыре Смены по 8-9 часов (8 недель).

Варианты развития проекта:

1. Усложнение проекта по сути/смыслу. Например, если мы создавали сайт библиотеки и там была только страница с мероприятиями, то можно добавить страницу с архивом книг.
2. Усложнение по целевой аудитории. Например, если мы в библиотеке делали сайт, посвященный цитатам из литературы, которые помогут подготовиться к экзаменам, то во второй четверти делаем сайт с цитатами из литературы по разным темам.
3. Выбор другой темы. Например, если мы в библиотеке делали сайт, посвященный цитатам из знаменитых литературных произведений, то во второй четверти делаем другой сайт, на котором публикуются рассказы или стихи школьников.

Проектные решения Мастерской может выполнять и целый класс под руководством классного руководителя, и отдельные активные разновозрастные группы под руководством педагога дополнительного образования, психолога или других сотрудников школы.

Необходимое техническое оснащение: Компьютер (хотя бы один на группу) с Windows 7 или более поздними версиями, доступ в интернет. Работа с сайтом будет проходить на платформе tilda, но заранее регистрироваться не нужно, в видеоматериалах есть вся информация.

Календарный график реализации Мастерской

Работа Мастерской рассчитана 32-34 часа в год и делится на четыре Смены по 8-9 часов.

Этапы работы каждой смены:

1. **Постановка целей.** Выбор задачи, ее декомпозиция. Определение ресурсов для проектного решения. Распределение ролей и ответственности внутри команды. (Занятие 1).
2. **Создание решений** в рамках проектных задач. (Занятие 2-6).
3. **Апробация и защита** проектного решения, получение обратной связи. (Занятие 7).
4. **Рефлексия опыта** и результатов работы Мастерской на текущей Смене. Самопрезентация – публикация поста в социальных сетях о результатах работы Мастерской. (Занятие 8).
5. **Общешкольная встреча Мастерских роста.** Подведение итогов, обмен историями успеха и награждение Мастеров за работу. (Занятие 2 для всех Смен, кроме первой Смены).

План работы Смены «Выбор» (сентябрь-октябрь)

| Номер занятия | Название | Деятельность и результат работы |
|---------------|---|---|
| 1 | «Старт» программы | Самоопределение и выбор Мастерской. |
| 2-3 | Вводное занятие Мастерской | <ul style="list-style-type: none"> ● Сбор команды. Знакомство со списком задач на год. ● Знакомство с медиаресурсом Фонда https://youcan.vbudushee.ru/season3. ● Выбор тематики проекта. ● Определение ресурсов для ее решения. ● Распределение ролей, ответственности и Сменного Мастера. ● Стартовая диагностика «Какие мы?». |
| 4-7 | Реализация задач проекта. Создаем первый сайт – индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> ● Сбор и обсуждение данных. ● Просмотр и обсуждение видеороликов или книг по теме Мастерской. Поступательно смотрим https://youcan.vbudushee.ru/season3 и создаем сайт по теме (10 видео по 5 |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>минут. Лучше распределить по 2 видео за на 1 встречу).</p> <p>* Задача на первую четверть – понять, как делается сайт и сделать первый индивидуальный сайт, состоящий из одной страницы.</p> |
| 8 | Подведение итогов работы в первой Смене | <ul style="list-style-type: none"> ● Защита первого сайта. ● Подготовка текста для социальных сетей. ● Рефлексия работы Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика |

План работы Смены «Оптимизм» (ноябрь-декабрь)

| Номер занятия | Название | Результаты |
|---------------|--|--|
| 1 | Постановка целей и задач Мастерской на Смену | <ul style="list-style-type: none"> ● Выбор тематики проекта. ● Определение ресурсов для ее решения. ● Распределение ролей, ответственности и выбор Сменного мастера. ● Формирование групп для совместной работы. |
| 2 | Встреча Школьных мастерских | <ul style="list-style-type: none"> ● Презентация результатов работы Мастерской. ● Награждение за хорошую работу на предыдущей смене. ● Рассказ о планах на смену «Оптимизм», защита красивой идеи. |
| 3-7 | Реализация задач проектов | <ul style="list-style-type: none"> ● Создание решений. ● Обсуждение видеороликов или книг по теме Мастерской. |

| | | |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● Масштабировать проектное решение: создаем сайт в группе, ориентируемся на создания сайта, полезного для школы и учеников.* <p>*Во второй Смене мы не продолжаем работу с индивидуальными (тестовыми) сайтами, а делаем новый сайт в группах.</p> |
| 8 | Подведение итогов работы во второй Смене | <ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика. ● Планирование и выбор сменного Мастера для смены «Жизнестойкость». ● Анализ обратной связи от одноклассников и учителей. |

План работы Смены «Жизнестойкость» (январь-март)

| Номер занятия | Название | Результаты |
|---------------|--|---|
| 1 | Планирование. Постановка целей и задач Мастерской на третью и четвертые Смены | <ul style="list-style-type: none"> ● Выбор тематики проекта. ● Освоение микро-курса КРОНА (проектная и/или исследовательская работа). ● Определение ресурсов для решения задач. ● Распределение ролей, ответственности, выбор Сменного мастера. |
| 2 | Встреча Школьных Мастерских | <ul style="list-style-type: none"> ● Презентация Мастерской и ее целей. |

| | | |
|-----|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● Награждение за хорошую работу. ● Рассказ о планах на смену «Оптимизм», защита красивой идеи. |
| 3-6 | Реализация задач проектов | <ul style="list-style-type: none"> ● Работа в Мастерской, создание решений.. ● Приглашение в свой проект другие классы, родителей, администрацию района, региональные СМИ и т.д. ● Организация медиаподдержки проекта в сетях и в школе. |
| 7 | Проведение событий | <ul style="list-style-type: none"> ● Получение обратной связи от участников события. ● Исследование общественного мнения по тематике Мастерской. |
| 8 | Подведение итогов работы во второй Смене | <ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика. ● Планирование и выбор сменного Мастера для Смены «Мастерство». ● Анализ обратной связи от одноклассников и учителей. |

План работы Смены «Мастерство» (апрель-май)

| Номер занятия | Название | Результаты |
|---------------|----------|------------|
|---------------|----------|------------|

| | | |
|-----|---|--|
| 1 | Постановка целей и задач Мастерской на четвертую Смену | <ul style="list-style-type: none"> ● Уточнение требований для участия во Всероссийской конференции КРОНА. ● Выбор направления участия – проектная или исследовательская работа. ● Определение ресурсов для подготовки к конференции и Фестивалю мастерских. ● Распределение командных ролей, ответственности. |
| 2-4 | Подготовка текста работы к участию в конференции и представлению Мастерской на Фестивале мастерских | <ul style="list-style-type: none"> ● Работа в Мастерской, создание текстов и творческих решений для Фестиваля. ● Подготовка к загрузке работы на сайт конференции. ● Доработка текста по результатам экспертизы. ● Приглашение болельщиков на конференцию и фестиваль. ● Подготовка пространства к Фестивалю Мастерских. ● Приглашение на конференцию КРОНА. |
| 5-6 | Фестиваль мастерских и участие в Конференции КРОНА | <ul style="list-style-type: none"> ● Представление результатов работы Мастерской в творческой форме. ● Выступление на конференции. ● Организация работы группы поддержки. ● Получение обратной связи от участников фестиваля. |
| 7 | Подведение итогов работы Мастерской за год | <ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Самооценка. ● Финальная диагностика. |

| | | |
|---|---|--|
| 8 | Итоговая встреча. Квест «Сокровища книжной полки» | <ul style="list-style-type: none"> ● Определение роста мастерства. ● Представление результатов финальной диагностики и рефлексии «Какими мы стали?». ● Награждение по итогам года. ● Обсуждение планов на следующий год. |
|---|---|--|

Образовательные ресурсы программы

1. Цифровой образовательный ресурс <https://youcan.vbudushee.ru/season3> (Доступ: 08.08.2022)
2. Цифровой образовательный ресурс [КРОНА Junior \(schoolnano.ru\)](http://conference.schoolnano.ru/junior) <http://conference.schoolnano.ru/junior> (Доступ: 08.08.2022)
3. Цифровой образовательный ресурс «Цифровой Наноград». Конференция КРОНА. [Образовательные ресурсы \(nano-grad.ru\)](https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4) https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4 с (Доступ: 08.08.2022)

Способы и критерии оценки результатов Мастерской

- 1) **Наличие защищенных проектов.** Критерии оценки качества проекта:
 - В работе выражен проектный замысел – какие изменения планируется внести в мир (автора или сообщества) в ходе реализации проекта.
 - Обоснована заинтересованность авторов(-а) в проекте.
 - Из текста должно быть ясно: в чем основной замысел проекта, каковы механизмы реализации проекта, по каким критериям можно судить об успешности проекта.
 - Проекты могут носить просветительский, преобразующий, креативный характер.
 - Демонстрация полученных результатов.
 - Степень самостоятельности при выполнении проекта.
- 2) **Самооценка развития навыков:**

- Овладеть техникой создания сайтов.
- Организовать событие в творческой форме для тех, кто понимает важность современных решений.
- Выступить с результатами проекта.
- Работать в команде.

3) **Единая диагностика развития** личностного потенциала.

4) **Итоговая рефлексия и обратная связь** по итогам «Учимся, действуя». Обратная связь о мастерской.

По результатам работы в Мастерской каждый участник получит сертификат индивидуальных достижений, в котором будут указаны:

- *ФИО ученика;*
- *название программы Мастерской;*
- *трудозатраты ученика по усвоению программы (в часах);*
- *полученный образовательный результат в деятельностном залоге;*
- *способ подтверждения полученного результата;*
- *ФИО аттестующих лиц.*

Кадровое обеспечение программы (квалификация педагогов, тьюторов, экспертов)

Мастерская может реализовываться в рамках классных часов, внеурочной деятельности или занятий дополнительного образования.

Требования к квалификации педагога должны соответствовать профессиональному стандарту «Педагог», «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», «Педагог-психолог», «Вожатый», «Специалист в области воспитания» или другим стандартам, действующим в сфере общего образования Российской Федерации.

Список источников

1. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 1 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=3>

2. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 2 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=4>

3. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 3 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=5>

4. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 4 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/module/13?program=2>

5. Методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы с фокусом на развитие личностного потенциала школьников

https://vbudushee.ru/upload/lib/Metod_rekomend_RPV.pdf

6. Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала

<https://books.vbudushee.ru/>

7. Обо мне и для меня: рабочая тетрадь для детей. 8+ лет. А. В. Макаруч, Н. Е. Рычка и др. – Москва: Дрофа, 2019. – 64 с

<https://catalog.vbudushee.ru/materials/obo-mne-i-dlya-menya-rabochaya-tetrad-dlya-detey-8-9-let>

8. Обо мне и для меня: рабочая тетрадь для детей. 7+ лет. А.В.Макаруч, Н. Е. Рычка и др. – Москва: Дрофа, 2019. – 64 с

<https://catalog.vbudushee.ru/materials/obo-mne-i-dlya-menya-rabochaya-tetrad-dlya-detey-7-8-le>

Дополнительные материалы

1. Игровой комплект «Палитра эмоций»
<https://teacher.vbudushee.ru/material/2>
2. Веб-игра «Город эмоций» <https://eigame.vbudushee.ru/>
3. Игра «Путь в будущее» [Игра «Путь в будущее» \(vbudushee.ru\)](https://vbudushee.ru/)
4. Игра «4 сезона» [4 сезона. Покажи, на что ты способен \(vbudushee.ru\)](https://vbudushee.ru/)
5. Онлайн кинотеатр «Смотрим вместе» <https://vmeste.zeroplus.tv/> ,
<https://vbudushee.ru/library/smotrim-vmeste/>

<https://catalog.vbudushee.ru/> - все материалы