

Титульный лист ОО

Название программы

Мастерская создателей чат-бота «Помощник будущего»

2022

Аннотация

Что такое Чат-бот?

Чат-бот – это программа, которая имитирует реальный разговор и способна помочь в ситуации выбора. Создание чат-бота может заинтересовать не только любителей информатики, ведь тема диалога может быть абсолютно любая.

Предположим, что вы – знаток и любитель литературы. Освоив небольшую техническую часть, вы сможете создать чат-бот, который поможет человеку выбрать книгу, исходя из его вкусов и настроения. Или же, допустим, что вы интересуетесь психологией. Тогда вы наверняка сможете сделать прекрасную программу, которая посоветует упражнения или статьи для тех, кто находится в стрессе или столкнулся со сложной ситуацией.

Конечно, создать такую программу – задача, которая потребует некоторых усилий, зато результат порой выходит действительно впечатляющий!

Чему можно учиться в Мастерской?

Основная *цель* Мастерской – ввести в школу практику использования чат-бота для решения актуальных проблем.

За этот год вы научитесь создавать чат-ботов, которые будут помогать с выбором и решать актуальные проблемы учеников.

Научиться находить и создавать современные решения – это не только важный, но и безумно интересный навык для жизни в 21 веке!

Целевая группа и время работы Мастерской

Мастерская рассчитана на возраст с 8 по 11 класс.

Занятия в Мастерской будут проходить 1-2 раза в неделю (это 32-34 часа в год). За это время вы сможете реализовать не менее трех проектов, а затем защитить свои решения на Фестивале мастерских или Всероссийской конференции КРОНА. По результатам работы в Мастерской каждый

участник получит сертификат индивидуальных достижений с перечислением реализованных проектов.

Содержание работы Мастерской

Цель Мастерской – ввести в школу практику использования чат-бота для решения актуальных проблем учеников.

Задачи Мастерской в логике создания педагогических условий для организации деятельности и получения конкретного образовательного опыта:

- Собрать команду, распределить роли/ответственных.
- Изучить материалы по созданию чат-бота
<https://youcan.vbudushee.ru/season4>.
- Собрать доску чат-ботов, которые нам нравятся, понять, как они устроены (1 смена).
- Создать чат-бот по материалам <https://youcan.vbudushee.ru/season4>. (2 смена).
- Определить доработки, осуществить расширение проекта.
- Создать чат-бот 2 (3 смена).
- Сделать презентацию готового проекта.
- Поучаствовать в конференции.
- Показать результаты работы на Фестивале мастерских.

Проектные задачи Мастерской

Примеры: Для библиотекаря – чат-бот, который помогает выбрать книгу.
Для психолога – чат-бот, с мотивирующими цитатами на каждый день.

В результате работы участник Мастерской сможет научиться (образовательные результаты):

- создавать программу, которая отвечает современным проблемам учеников;
- организовывать тематическое событие ;
- исследовать отношение людей к современным технологиям;
- представить в творческой форме работу Мастерской;
- защитить свой проект на Всероссийской конференции;
- аргументированно выступить с инициативным предложением для программы развития школы.

Как организовать работу Мастерской ?

Мастерская работает в разновозрастных командах, на протяжении года с сентября по май. Работа в мастерской рассчитана на 32-34 академических часа. Работа в Мастерской рассчитана на четыре смены по 8-9 часов (8 недель).

Варианты развития проекта:

1. Усложнение проекта по сути/смыслу. Например, если мы в библиотеке делали чат-бот – помощник в выборе книги, то в тестовом варианте у нас было 15 книг, которые чат-бот может предложить, а сейчас мы будем расширять архив до 50 книг.
2. Усложнение по целевой аудитории. Например, если мы в библиотеке делали чат-бот – помощник в выборе книги, то в тестовом варианте у нас были только школьные книги, а сейчас мы будем добавлять книги за пределами школьной программы, разбивать на разные возрасты.
3. Выбор другой темы. Например, если мы в библиотеке делали чат-бот – помощник в выборе книги, то во второй четверти можем сделать чат-бот, который показывает цитаты из книг на определенную тему.

Проектные решения Мастерской может выполнять и целый класс под руководством классного руководителя, и отдельные активные разновозрастные группы под руководством педагога дополнительного образования, психолога или других сотрудников школы.

Необходимое техническое оснащение: Компьютер (хотя бы один на группу) с Windows 7 или более поздними версиями, доступ в интернет, vk.com, возможность установить на компьютер программы Python и PyCharm (заранее скачивать программы не нужно, в обучающем видео сказано, как это сделать, можно будет это сделать в процессе).

Календарный график реализации Мастерской

Работа Мастерской рассчитана 32-34 часа в год и делится на четыре смены по 8-9 часов.

Этапы работы каждой смены:

1. **Постановка целей.** Выбор задачи, ее декомпозиция. Определение

- ресурсов для проектного решения. Распределение ролей и ответственности внутри команды. (Занятие 1).
2. **Создание решений** в рамках проектных задач. (Занятие 2-6).
 3. **Апробация и защита** проектного решения, получение обратной связи. (Занятие 7).
 4. **Рефлексия опыта** и результатов работы мастерской на текущей смене. Самопрезентация – публикация поста в социальных сетях о результатах работы мастерской. (Занятие 8).
 5. **Общешкольная встреча Мастерских роста.** Подведение итогов, обмен историями успеха и награждение Мастеров за работу. (Занятие 2 для всех Смен, кроме первой Смены).

План работы смены «Выбор» (сентябрь-октябрь)

Номер занятия	Название	Деятельность и результат работы
1.	«Старт» программы	Самоопределение и выбор Мастерской.
2-3	Вводное занятие Мастерской	<ul style="list-style-type: none"> ● Сбор команды. Знакомство со списком задач на год. ● Знакомство с медиаресурсом Фонда https://youcan.vbudushee.ru/season4. ● Распределение ролей, ответственности и Сменного Мастера. ● Стартовая диагностика «Какие мы?».
4-7	Реализация задач проекта. Учимся создавать чат-бот и смотрим примеры	<ul style="list-style-type: none"> ● Сбор и обсуждение данных – ищем примеры чат-ботов, смотрим, какие из них нам нравятся. ● Просмотр и обсуждение видеороликов или книг по теме Мастерской (Поступательно смотрим: https://youcan.vbudushee.ru/season4) ● По итогам первой Смены участники Мастерской создают список

		вдохновляющих чат-ботов с описанием, по какому принципу они сделаны.
8	Подведение итогов работы в первой Смене	<ul style="list-style-type: none"> ● Подготовка текста для социальных сетей. ● Рефлексия работы Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика об изменении отношения к современным технологиям.

План работы Смены «Оптимизм» (ноябрь-декабрь)

Номер занятия	Название	Результаты
1	Постановка целей и задач мастерской на смену	<ul style="list-style-type: none"> ● Выбор тематики проекта. ● Определение ресурсов для ее решения. ● Распределение ролей, ответственности и выбор Сменного мастера. ● Формирование групп для совместной работы.
2	Встреча Школьных Мастерских	<ul style="list-style-type: none"> ● Презентация результатов работы Мастерской. ● Награждение за хорошую работу на предыдущей смене. ● Рассказ о планах на смену «Оптимизм», защита красивой идеи.
3-7	Реализация задач проектов. Создание первого чат-бота	<ul style="list-style-type: none"> ● Создание решений. ● Обсуждение видеороликов или книг по теме Мастерской. ● Создание чат-бота. (Поступательно смотрим https://youcan.vbudushee.ru/season

		<p>4 и создаем чат-бот (10 видео по 5 минут. Лучше распределить по 2 видео за на 1 встречу).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Презентация решений и получение обратной связи от одноклассников и/или Магистрата школы.
8	Подведение итогов работы во второй Смене	<ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика. ● Планирование и выбор сменного Мастера для Смены «Жизнестойкость». ● Анализ обратной связи от одноклассников и учителей начальной школы.

План работы Смены «Жизнестойкость» (январь-март)

Номер занятия	Название	Результаты
1	Планирование. Постановка целей и задач Мастерской на третью и четвертые Ммены.	<ul style="list-style-type: none"> ● Выбор тематики проекта. ● Освоение микро-курса КРОНА (проектная и/или исследовательская работа). ● Определение ресурсов для решения задач. ● Распределение ролей, ответственности, выбор Сменного мастера
2	Встреча Школьных мастерских	<ul style="list-style-type: none"> ● Презентация Мастерской и ее целей. ● Награждение за хорошую

		<p>работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказ о планах на смену «Оптимизм», защита красивой идеи.
3-6	Реализация задач проектов	<ul style="list-style-type: none"> ● Работа в Мастерской, создание решений. <p>Варианты работы с чат-ботом третьей смене:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор одного чат-бот из тех, которые были созданы на второй Смене. Совместная доработка его. 2. Создание нового чат-бот совместно. <ul style="list-style-type: none"> ● Организация медиа поддержки проекта в сетях и в школе ● Выбор и подготовка пространства к проведению события.
7	Проведение событий	<ul style="list-style-type: none"> ● Получение обратной связи от участников события. ● Исследование общественного мнения по тематике Мастерской.
8	Подведение итогов работы во второй Смене	<ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. ● Самооценка и самодиагностика. ● Планирование и выбор сменного Мастера для Смены «Мастерство». ● Анализ обратной связи от одноклассников и учителей начальной школы.

План работы Смены «Мастерство» (апрель-май)

Номер занятия	Название	Результаты
1	Постановка целей и задач мастерской на четвертую Смену	<ul style="list-style-type: none"> ● Уточнение требований для участия во Всероссийской конференции КРОНА. ● Выбор направления участия – проектная или исследовательская работа. ● Определение ресурсов для подготовки к конференции и Фестивалю мастерских. ● Распределение командных ролей, ответственности.
2-4	Подготовка текста работы к участию в конференции и представлению Мастерской на Фестивале мастерских	<ul style="list-style-type: none"> ● Работа в Мастерской, создание текстов и творческих решений для Фестиваля. ● Подготовка к загрузке работы на сайт конференции. ● Доработка текста по результатам экспертизы. ● Приглашение болельщиков на конференцию и фестиваль. ● Подготовка пространства к Фестивалю Мастерских. ● Приглашение на конференцию КРОНА.
5-6	Фестиваль мастерских и участие в Конференции КРОНА	<ul style="list-style-type: none"> ● Представление результатов работы Мастерской в творческой форме. ● Выступление на конференции.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Организация работы группы поддержки. ● Получение обратной связи от участников фестиваля.
7	Подведение итогов работы Мастерской за год	<ul style="list-style-type: none"> ● Рефлексия работы Мастерской. ● Самооценка. ● Финальная диагностика.
8	Итоговая встреча. Квест «Сокровища книжной полки»	<ul style="list-style-type: none"> ● Определение роста мастерства. ● Представление результатов финальной диагностики и рефлексии «Какими мы стали?». ● Награждение по итогам года. ● Обсуждение планов на следующий год.

Образовательные ресурсы программы

1. Цифровой образовательный ресурс <https://youcan.vbudushee.ru/season4> (Доступ: 08.08.2022)
2. Цифровой образовательный ресурс [КРОНА Junior \(schoolnano.ru\)](http://conference.schoolnano.ru/junior) <http://conference.schoolnano.ru/junior> (Доступ: 08.08.2022)
3. Цифровой образовательный ресурс «Цифровой Наноград». Конференция КРОНА. [Образовательные ресурсы \(nano-grad.ru\)](https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4) https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4 с (Доступ: 08.08.2022)

Способы и критерии оценки результатов Мастерской

- 1) **Наличие защищенных проектов.** Критерии оценки качества проекта:
 - В работе выражен проектный замысел – какие изменения планируется внести в мир (автора или сообщества) в ходе реализации проекта.
 - Обоснована заинтересованность авторов(-а) в проекте.

- Из текста должно быть ясно: в чем основной замысел проекта, каковы механизмы реализации проекта, по каким критериям можно судить об успешности проекта.
- Проекты могут носить просветительский, преобразующий, креативный характер.
- Демонстрация полученных результатов.
- Степень самостоятельности при выполнении проекта.

2) Самооценка развития навыков:

- Овладеть техникой создания чат-ботов.
- Организовать событие в творческой форме для тех, кто понимает важность современных решений.
- Выступить с результатами проекта.
- Работать в команде.

3) Единая диагностика развития личностного потенциала.

4) Итоговая рефлексия и обратная связь по итогам «Учимся, действуя». Обратная связь о мастерской.

По результатам работы в Мастерской каждый участник получит сертификат индивидуальных достижений, в котором будут указаны:

- ФИО ученика;
- название программы Мастерской;
- трудозатраты ученика по усвоению программы (в часах);
- полученный образовательный результат в деятельностном залоге;
- способ подтверждения полученного результата;
- ФИО аттестующих лиц.

Кадровое обеспечение программы (квалификация педагогов, тьюторов, экспертов)

Мастерская может реализовываться в рамках классных часов, внеурочной деятельности или занятий дополнительного образования.

Требования к квалификации педагога должны соответствовать профессиональному стандарту «Педагог», «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», «Педагог-психолог», «Вожатый»,

«Специалист в области воспитания» или другим стандартам, действующим в сфере общего образования Российской Федерации.

Список источников

1. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 1 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=3>

2. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 2 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=4>

3. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 3 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/program/2?module=5>

4. Учебно-методический комплекс «Школа возможностей»: УМК «Социально-эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста». 4 год обучения

<https://teacher.vbudushee.ru/module/13?program=2>

5. Методические рекомендации по разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы с фокусом на развитие личностного потенциала школьников

https://vbudushee.ru/upload/lib/Metod_rekomend_RPV.pdf

6. Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала

<https://books.vbudushee.ru/>

7. Обо мне и для меня: рабочая тетрадь для детей. 8+ лет. А. В. Макаrchук, Н. Е. Рычка и др. – Москва: Дрофа, 2019. – 64 с

<https://catalog.vbudushee.ru/materials/obo-mne-i-dlya-menya-rabochaya-tetrad-dlya-detey-8-9-let>

8. Обо мне и для меня: рабочая тетрадь для детей. 7+ лет. А.В.Макаrchук, Н. Е. Рычка и др. – Москва: Дрофа, 2019. – 64 с

<https://catalog.vbudushee.ru/materials/obo-mne-i-dlya-menya-rabochaya-tetrad-dlya-detey-7-8-le>

Дополнительные материалы

1. Игра «4 сезона» [4 сезона. Покажи, на что ты способен \(vbudushee.ru\)](https://vbudushee.ru)
2. Мой выбор
3. Игровой комплект «Палитра эмоций»
<https://teacher.vbudushee.ru/material/2>
4. Веб-игра «Город эмоций» <https://eigame.vbudushee.ru/>
5. Игра «Путь в будущее» [Игра «Путь в будущее» \(vbudushee.ru\)](https://vbudushee.ru)
6. Онлайн кинотеатр «Смотрим вместе» <https://vmeste.zeroplus.tv/> ,
<https://vbudushee.ru/library/smotrim-vmeste/>

<https://catalog.vbudushee.ru/> - все материалы