Письмо-приглашение

Проект «МАСТЕРСКИЕ РОСТА»: создание личностно-развивающей образовательной среды

Дорогие будущие участники проекта!

Благотворительный фонд «Вклад в будущее», Институт педагогики СПбГУ (член Консорциума ВУЗов по развитию личностного потенциала) и АНПО «Школьная лига» объявляют о конкурсе для участия в проекте в 2025-26 учебном году.

Что такое личностный потенциал?

Личностный потенциал – это не сами навыки, знания, умения или интеллект, а способность использовать их на практике. Ведь способности становятся ресурсами, когда появляется цель!

Просто о сложном рассказано в этом видео:
https://vbudushee.ru/education/programma-po-razvitiyu-lichnostnogo-potentsiala/

Цель проекта "Мастерские роста" – внедрение педагогических решений, ориентированных на развитие личностного потенциала всех участников образовательного процесса. С материалами проекта можно познакомиться по ссылке Мастерские роста (vbudushee.ru) или на странице VK https://vk.ru/lichnostnyj_potencial

Сроки реализации третьего сезона проекта: сентябрь 2025 – июнь 2026.

Что получает школа по итогам участия в проекте:

1. Насыщение программы внеурочной деятельности (с учетом требований ФГОС и ФОС) опытом лучших отечественных практик развития личностного потенциала.
2. Обогащение образовательной среды школы циклом занимательных заданий и событий на основе игровой модели с обратной связью.
3. Возможность отразить в своей деятельности **Указ Президента РФ** о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. ***Национальная цель "б":*** *реализация*

потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности".

4. Учителя и администрация получат удостоверение установленного образца о повышения квалификации по ключевым вопросам внедрения программ развития личностного потенциала (АНПО «Школьная лига», лицензия № №Л035-01271-78/00346902).
5. Стать частью сообщества единомышленники из более 50 регионов страны и принять участие в научно-практической конференции в июне 2026 года.

Отбор школ для участия в проекте осуществляется на конкурсной основе. Участие в проекте ***не предполагает финансовых обязательств*** со стороны ОУ.

Срок подачи заявки: до 25.08. 2025

«Важные» сроки для кандидатов в состав школ-участниц сетевого проекта:

- 10 июля – 3 октября 2025 года — прием заявок;
- 3 октября – 6 октября 2025 года — экспертиза заявок;
- 7 октября 2025 – объявление результатов конкурса.

Состав заявки:

- заполненная форма
https://forms.yandex.ru/u/66759327f47e73685da70d73/?page=2
- видео от директора
- творческое портфолио школы (шаблон презентации доступен по ссылке
https://disk.yandex.ru/i/YOVFI1MWYkhH8w)

По всем возникающим вопросам участия в конкурсном отборе можно обращаться по адресу rlp@schoolnano.ru. Тема письма: «Хочу в Мастерские роста».

Оперативные вопросы можно задать в телеграм-канале

https://t.me/lichnostnyj_potencial

Желаем успеха! С уважением, Команда проекта "Мастерские роста"

Требование к творческому Портфолио школы “Желания и возможности”

Портфолио оформляется в виде презентации и содержит ответы на предложенные вопросы. Шаблон презентации доступен по ссылке https://disk.yandex.ru/i/YOVFI1MWYkhH8w. 1 слайд - 1 вопрос и 1 ответ.
Выберите не менее 5 позиций. В целом не более 10 слайдов, включая титульный.

1. **Слайд “Верите ли вы?**”. Расскажите легенды и мифы о своей школе (или придумайте их).
2. **Слайд “Слагаемые благополучия”**. Из каких слагаемых складывается благополучие ребенка в вашей школе?
3. **Слайд “Лица школы”, или “Это надо видеть”**. Что из жизни школы (или кого) вы хотели бы показать (3–5 фотографий).
4. **Слайд “Genius loci. Гений места”.** Возможно, у вас есть свой «гений места», хранитель того или иного конкретного места в школе, где ученикам особенно нравится проводить время.
5. **Слайд “Для полного счастья”.** Поделитесь своими мыслями о том, чего не хватает вашей школе «для полного счастья».
6. **Слайд “Если с другом вышел в путь”.** Познакомьте нас с друзьями школы (2–3 самых надежных партнера).
7. **Слайд “Буккроссинг”**. Какие пять современных книг (включая профессиональную и художественную литературу) вы можете порекомендовать почитать коллегам?
8. **Слайд “Вопросы для обсуждения”.** Обозначьте 3–5 вопросов, на которые вы ищете ответы (как педагогический коллектив) и полагаете, что Проект позволит найти решение.
9. **“……”** Здесь мог бы быть слайд с вашим содержанием.

Напоминаем, что эксперты будут оценивать, насколько Портфолио позволяет получить представление о желании и возможностях вашей образовательной организации как будущего участника проекта “Мастерские роста”.

Требования к видеоролику от директора школы

Для участия в конкурсном отборе Проекта просим Вас как руководителя образовательной организации записать и отправить (см. техническую инструкцию) видеоролик с Вашим обоснованием участвовать в Проекте.

Для того чтобы Вы могли составить представление о ключевых идеях Проекта, предлагаем Вам сначала познакомиться с этим ресурсом: https://vbudushee.ru/education/programma-po-razvitiyu-lichnostnogo-potentsiala/ В частности – посмотреть видеопрезентацию на первой странице этого сайта о том, что такое «развитие личностного потенциала».

После этого мы просим Вас записать короткий (не более 3 минут!) монолог, цель которого – убедить организаторов принять вашу школу в состав участников Проекта.

В рамках своего монолога мы попросим вас представиться и ответить на три вопроса:

- Представьтесь, пожалуйста
- Какова цель участия вашей школы в Проекте?
- Чем Вас привлекает идея развития личностного потенциала в школьном образовании?
- Насколько готова ваша школа к участию в Проекте?

Просим Вас обратить внимание на технические рекомендации при записи видеоролика:

1. Объем видеофайла не должен превышать **20 Мб**.
2. В начале ролика представьтесь, пожалуйста, и назовите номер вашей школы.
3. Обратите особое внимание на качество звука в ролике.
4. Место для съемки ролика может быть любым. Главное, чтобы Вам было удобно и звук был качественным.
5. Не нужно использовать в ролике иные сюжеты, чем собственно Ваш монолог. Советуем снимать на телефон одним кадром, без дополнительного монтажа.