**Титульный лист ОО**

**Название программы**

**Мастерская «Печа-куча книжных открытий»**

**2022**

**Аннотация**

***Что такое* «*Печа-куча книжных открытий*»*?***

Программа создана на основе убеждения: Школа, которая ориентирована на развитие личностного потенциала, читает и обсуждает хорошие книги, чтобы лучше знать и понимать жизнь. «Печа-куча книжных открытий» – это формат книжного клуба, в котором дети читают качественную подростковую литературу и могут поделиться своими впечатлениями о прочитаном, используя технологию «печа-куча» для лаконичных и увлекательных выступлений.

***Чему можно научиться в Мастерской?***

* Выбирать книги, встреча с которыми помогает подросткам лучше понимать себя и окружающих, делать осознанный выбор, проявлять силу воли в сложных жизненных ситуациях.
* Структурировать свое выступление, отбирая самый интересный материал для подготовки презентации в соответствии с требованиями технологии «печа-куча».
* Работать с фактологическими вопросами к тексту.
* Проводить аналогии между собственной жизнью и сюжетными коллизиями с помощью вопросов рефлексивного характера.
* Примерять на себя различные роли для получения опыта.
* Использовать секреты публичной речи для того, чтобы интересно рассказать другим о понравившейся книге.

***Целевая группа и режим работы Мастерской***

Планируются разные возрастные группы: 5-6 классы, 7-8 классы, 9-10 классы. Мастерская работает 1-2 раза в неделю.

***Содержание работы Мастерской***

**Цель:** Создать в школепрактику чтения и обсуждения актуальных и интересных книг в неформальной обстановке интеллектуальной вечеринки «печа-куча».

**Задача:** Провести в школе серию вечеров «печа-куча» для обсуждения в дружественной, непринужденной атмосфере книг (важных для развития личностного потенциала), впечатлением от которых хочется поделиться с товарищами.

**Ключевые моменты деятельности:**

Провести не менее 3-х вечеров в формате «печа-куча книжных открытий». Возможные темы (по материалам Хрестоматии художественной литературы по личностному развитию) : «Я и мой выбор», «Я иду к мечте», «Я справлюсь!», «Я и Ты». Разработать предложения для педагогического совета и органов школьного самоуправления по включению интеллектуальных вечеров «печа-куча книжных открытий» в образовательную программу школы (среда, событие, текст).

**Задачи на год:**

**●** Собрать команду, распределить роли/ответственных.

● Освоить формат презентации «20 на 20» и основные правила хорошей «печи-кучи».

● Освоить необходимые навыки успешного публичного выступления.

● Совершенствовать навыки работы в команде.

● Развивать навыки самоорганизации.

● Совершенствовать навыки осмысленного чтения.

● Определиться с темами книжной «печи-кучи».

● Прочитать и обсудить рекомендованные книги по выбранным темам<https://books.vbudushee.ru/?ysclid=l66ykg6gwl437403081>.

● Подготовить и провести читательскую вечеринку «печа-куча книжных открытий 1» (1 смена).

● Проанализировать работу, найти то, что нуждается в доработке, что можно улучшить.

● Подготовить и провести читательскую вечеринку «печа-куча книжных открытий 2» (2 смене).

● Определить доработки, пути совершенствования проекта.

● Подготовить и провести читательскую вечеринку «печа-куча книжных открытий 3» (3 смена).

● Сделать презентацию «Горячей десятки» книг важных для развития личностного потенциала.

● Принять участие в конференции “Крона. Junior”.

● Представить результаты работы на Фестивале мастерских.

● Пройти книжный Квест “Сокровища Мастер-полки”

**Описание: Что такое** «**печа-куча**»**.**

20 слайдов по 20 секунд на каждый – формат презентации, который назвали «*Печа-Куча»* (PechaKucha). В переводе с японского, где и появился этот арт-проект, слово означает бла-бла-бла, болтовня – шум беседы. Этот формат презентаций создан для современного слушателя – человека, у которого нет времени на долгие беседы. За 400 секунд оратор не успеет надоесть, но сможет представить свои идеи, включив в презентацию только самое важное, выделив суть и главную мысль. На выступление дается 6 минут 40 секунд. За это время необходимо вызвать интерес у слушателей и в итоге получить от них вопросы.

**Чем хороша «печа-Куча»**

Для зрителей:

* Насыщенность. У спикера всего 400 секунд. Материал подается предельно кратко и просто.
* Эмоциональность. Хорошее выступление на «пече-куче» напоминает интеллектуальный стендап: в ход идут истории из жизни, мемы, интерактив. Выходит информативно и при этом забавно.

Для докладчиков:

* Прокачка навыков. Подготовка доклада к «пече-куче» – возможность научиться чувствовать время, сосредотачиваться на главном, развить ораторские способности, творческие качества и чувство юмора.
* Дружественная атмосфера. Мероприятия проходят в непринужденной обстановке: здесь принято не критиковать, а поддерживать друг друга. По материалам: <https://media.foxford.ru/chto-takoe-pecha-kucha/?ysclid=l66y4w1y3d706557307>

<https://te-st.ru/2018/03/30/how-to-make-a-presentation-of-pecha-kucha-format/>

Использование«печи-кучи книжных открытий» может украсить занятия по внеурочной деятельности библиотекаря, словесника, психолога, классного руководителя, куратора пед.класса, – в общем любого педагога, которому самому нравится читать и обсуждать книги.

Основным ресурсом Мастерской является **Хрестоматия художественной литературы по личностному развитию,** адресованная педагогам, родителям и юным читателям от 5 до 18 лет.

Материалы подскажут, как развивать личность ребенка, читая и анализируя литературу. Хрестоматия содержит 300 специальным образом подобранных произведений. Для 50 из них подготовлены текстовые фрагменты, задания, игры и вопросы для обсуждения – вместе они составляют особую систему занятий по развитию личности. Эти удобные и полезные инструменты помогут по-новому посмотреть на художественные произведения, а их применение сделает совместное чтение не только приятным, но и развивающим личность времяпрепровождением <https://books.vbudushee.ru/?ysclid=l66ykg6gwl437403081>.

При отборе книг для чтения мы будем ориентироваться на предлагаемые направления развития личности, дифференцированные по возрастам.

Средняя школа. Старшая школа. Направления развития:

* Я и мой выбор
* Я иду к мечте
* Я справлюсь!
* Я и Ты

**Необходимое материально-техническое оснащение:**

Книги и хрестоматия (в бумажном или электронном форматах), компьютеры с Windows 7 или более поздними версиями, доступ в интернет.

**Планирование:**

**Календарный график реализации Мастерской**

Работа Мастерской рассчитана 32-34 часа в год и делится на четыре смены по 8-9 часов.

**Этапы работы каждой смены:**

1. **Постановка целей.** Выбор задачи, ее декомпозиция. Определение ресурсов для проектного решения. Распределение ролей и ответственности внутри команды. (Занятие 1).
2. **Создание решений** в рамках проектных задач. (Занятие 2-6).
3. **Апробация и защита** проектного решения, получение обратной связи. (Занятие 7).
4. **Рефлексия опыта** и результатов работы Мастерской на текущей Смене. Самопрезентация – публикация поста в социальных сетях о результатах работы Мастерской. (Занятие 8).
5. **Общешкольная встреча Мастерских роста.** Подведение итогов,обмен историями успеха и награждение Мастеров за работу. (Занятие 2 для всех Смен, кроме первой Смены).

План работы Смены «Выбор» (сентябрь-октябрь)

| Номер занятия | Название | Деятельность и результат работы |
| --- | --- | --- |
| 1. | «Старт» программы | Самоопределение и выбор Мастерской. |
| 2-3. | Вводные занятия Мастерской | * Сбор команды. Знакомство со списком задач на год. * Знакомство с материалами Хрестоматии художественной литературы по развитию личностного потенциала * Знакомство с форматом “печа-куча”. * Выбор книг для чтения по направлению развития (Зависит от возраста участников) для печи-кучи 1. * Выбор сменного Мастера. * Стартовая диагностика «Какие мы?». |
| 4-7 | Реализация задач для проведения вечеринки Печа-куча 1 | * Проведено чтение и обсуждение книг по предложенным в Хрестоматии материалам. * Проведен тренинг навыков публичного выступления * Подготовлен сценарий для вечеринки Печа-куча 1 * Подготовлены коллективные презентации (3-4 человека в группе) по прочитанным книгам для выступления на Пече-куче 1. * Проведена вечеринка Печа-куча 1. |
| 8 | Подведение итогов работы в первой Смене | * Проведено обсуждение результатов Печи-кучи 1. * Подготовлен текст для социальных сетей. * Проведена рефлексия работы Мастерской. * Проведена самооценка навыков, необходимых для самостоятельного читательского развития, успешного публичного выступления, работы в команде. |

План работы Смены «Оптимизм» (ноябрь-декабрь)

| Номер занятия | Название | Результаты |
| --- | --- | --- |
| 1 | Постановка целей и задач мастерской на смену | * Сделан выбор книг для чтения по направлению развития (Зависит от возраста участников) для печи-кучи 2. * Сформированы пары для подготовки сосместных презентаций по книге. * Выбран Сменный мастер. |
| 2 | Встреча Школьных Мастерских | * Презентация результатов работы Мастерской. * Награждение за хорошую работу на предыдущей Смене. * Рассказ о планах на Смену «Оптимизм», защита красивой идеи. |
| 3-7 | Реализация задач для проведения Печи-кучи 2 | * Проведено чтение и обсуждение книг по предложенным в Хрестоматии материалам. * Организована работа в парах по подготовке выступлений на Пече-куче 2. * Проведен тренинг навыков публичного выступления * Подготовлен сценарий для Печи-кучи 2. * Проведена репетиция выступлений для Печи-кучи 2 (по желанию) * Сделан анонс события в сети . * Проведена Печа-куча 2. |
| 8 | Подведение итогов работы во второй Смене | * Проведена рефлексия работы Мастерской. * Выложен пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. * Проведен анализ обратной связи. * Проведена самооценка навыков, необходимых для самостоятельного читательского развития, успешного публичного выступления, работы в паре. |

План работы Смены «Жизнестойкость» (январь-март)

| Номер занятия | Название | Результаты |
| --- | --- | --- |
| 1 | Планирование. Постановка целей и задач Мастерской на третью и четвертые Смены | * Сделан выбор книг для самостоятельного индивидуального чтения по направлению развития (Зависит от возраста участников) для печи-кучи 3. * Освоены материалы микро-курса КРОНА (проектная и/или исследовательская работа). * Выбран Сменный мастер. |
| 2 | Встреча Школьных Мастерских | * Презентация Мастерской и ее целей. * Награждение за хорошую работу. * Рассказ о планах на Смену «Жизнестойкость», защита красивой идеи. |
| 3-7 | Реализация задач для подготовки Печи-кучи 3. | * Проведено чтение и обсуждение книг по предложенным в Хрестоматии материалам. * Организована индивидуальная работа по подготовке выступлений на Пече-куче 3. * Проведен тренинг навыков публичного выступления * Подготовлен сценарий для Печи-кучи 3. * Проведена репетиция выступлений для Печи-кучи 3 (по желанию) * Сделан анонс события в сети . * Проведена Печа-куча 3. |
| 8 | Подведение итогов работы Смены “Жизнестойкость” | * Рефлексия работы Мастерской. * Пост в соцсетях школы о проектных решениях Мастерской. * Анализ обратной связи * Проведена самооценка навыков, необходимых для самостоятельного читательского развития, успешного публичного выступления, самоорганизации индивидуальной работы. |

План работы Смены «Мастерство» (апрель-май)

| Номер занятия | Название | Результаты |
| --- | --- | --- |
| 1 | Постановка целей и задач Мастерской на четвертую Смену | * Планирование и выбор Сменного Мастера для Смены «Мастерство». * Уточнение требований для участия во Всероссийской конференции КРОНА. * Выбор направления участия – проектная или исследовательская работа. * Определение ресурсов для подготовки к конференции и Фестивалю мастерских. * Распределение командных ролей, ответственности. |
| 2-4 | Подготовка материалов для участия в конференции и представлению Мастерской на Фестивале мастерских | * Работа в Мастерской, создание текстов, презентаций и других творческих решений для Фестиваля. * Подготовка к загрузке работы на сайт конференции. * Доработка текста для участия в конференции по результатам экспертизы. * Подготовка пространства, выставки, выступления для Фестиваля Мастерских. |
| 5-6 | Фестиваль мастерских и участие в Конференции КРОНА | * Представление результатов работы Мастерской в творческой форме на Фестивале. * Организация работы группы поддержки. * Получение обратной связи от участников фестиваля. * Выступление на конференции |
| 7 | Подведение итогов работы Мастерской за год | * Рефлексия работы Мастерской. * Самооценка навыков, необходимых для самостоятельного читательского развития, успешного публичного выступления, самоорганизации индивидуальной работы, работы в команде. * Финальная диагностика. |
| 8 | Итоговая встреча. Квест «Сокровища Мастер-полки» | * Определение роста мастерства. * Представление результатов финальной диагностики и рефлексии «Какими мы стали?». * Награждение по итогам года. * Обсуждение планов на следующий год. |

**Образовательные ресурсы программы**

1. Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала <https://books.vbudushee.ru/>
2. Цифровой образовательный ресурс [КРОНА Junior (schoolnano.ru)](http://conference.schoolnano.ru/junior) <http://conference.schoolnano.ru/junior> (Доступ: 08.08.2022 )
3. Цифровой образовательный ресурс «Цифровой Наноград». Конференция КРОНА. [Образовательные ресурсы (nano-grad.ru)](https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4) <https://nano-grad.ru/academy/courses/?type_id=4> (Доступ: 08.08.2022)

**Способы и критерии оценки результатов Мастерской**

1. **Наличие защищенных проектов.**  (коллекция презентаций по прочитанным книгам в формате печа-куча)
2. **Самооценка развития навыков** необходимых для самостоятельного читательского развития,

успешного публичного выступления,

самоорганизации индивидуальной работы,

работы в паре,

работы в команде.

1. **Единая диагностика развития** личностного потенциала.
2. **Итоговая рефлексия и обратная связь** по итогам «Учимся, действуя». Обратная связь о мастерской.

По результатам работы в Мастерской каждый участник получит сертификат индивидуальных достижениях, в котором будут указаны:

*- ФИО ученика;*

*- название программы Мастерской;*

*- трудозатраты ученика по освоению программы (в часах);*

*- полученный образовательный результат в деятельностном залоге;*

*- способ подтверждения полученного результата;*

*- ФИО аттестующих лиц.*

**Какое материально-техническое оснащение необходимо Мастерской**

Наличие возможности использовать материалы Хрестоматии художественной литературы по развитию личностного потенциала (списки книг, фрагменты текстов, методические разработки занятий) <https://books.vbudushee.ru/>

Наличие книг в печатном или цифровом формате для чтения и обсуждения.

Наличие компьютеров, ноутбуков для подготовки презентаций в формате печа-куча.

Для создания неформальной обстановки вечеринок Печа-куча потребуются столики, салфетки, чай, выпечка.

Для выступления потребуется экран, проектор (или смарт-доска).

Для оборудования книжной выставки потребуется стойка (или полка).

**Кадровое обеспечение программы (квалификация педагогов, тьюторов, экспертов)**

Мастерская может работать в рамках классных часов, внеурочной деятельности или занятий дополнительного образования.

Требования к квалификации педагога должны соответствовать профессиональному стандарту «Педагог», «Библиотекарь», «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», «Педагог-психолог», «Вожатый», «Специалист в области воспитания» или другим стандартам, действующим в сфере общего образования Российской Федерации.

**Список источников**

1. Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала

<https://books.vbudushee.ru/>

7. Дополнительные материалы

1. ПапМамБук Интернет-журнал для тех, кто читает детям. <https://www.papmambook.ru/?ysclid=l7lw11u9q9204448168>
2. Библиогид <https://bibliogid.ru/?ysclid=l7lx3fvstz998037791>